



Seat No. _____

HM-1601010201040901

Second Year B. A. (Sem. IV) (CBCS)

(W.E.F. 2016) Examination

April - 2023

Gujarati : (Elective-1) (New Course)

(અદ્યતન પદ્યકૃતિનો અભ્યાસ : સાત રંગના સરનામે)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

- સૂચના : (1) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
(2) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

1 રમેશ પારેખના સાહિત્ય સર્જન વિશે ચર્ચા કરો. 14

અથવા

1 ‘ગુજરાતી સાહિત્યમાં ગીતકાર તરીકે રમેશ પારેખ આગવું સ્થાન ધરાવે છે’ - ચર્ચા કરો.

2 ‘સાત રંગના સરનામે’ સંગ્રહની ગઝલોમાં રહેલું વિષય વૈવિધ્યની ચર્ચા કરો. 14

અથવા

2 ‘સાત રંગના સરનામે’ સંગ્રહમાં રહેલા અછાંદસ કાવ્યોની ચર્ચા કરો.

3 રમેશ પારેખની કવિતામાં પ્રકટ થતું પ્રકૃતિ દર્શન વર્ણવો. 14

અથવા

3 રમેશ પારેખની ભક્તિ રચના વિશે ચર્ચા કરો.

4 ‘પ્રણય-વિરહ’ના કવિ તરીકે રમેશ પારેખનું મૂલ્યાંકન કરો. 14

અથવા

HM-1601010201040901]

1

[Contd...

- 4 રમેશ પારેખના ચિંતન કાવ્યો વિશે ચર્ચા કરો. 14
- 5 કોઈપણ બે કાવ્યોનું રસદર્શન કરવો : 14
- (1) એક પ્રશ્ન ગીત
 - (2) વરસાદ ભીંજવે
 - (3) સુખ
 - (4) શહેરણી હવા
-